



CÚPULA DORADA
(CÁDIZ)

Carlos Soto
La Habana 1966

Bailar el viento, una mirada al sur

Bailar el Viento es una colección de pinturas que capturan la esencia del sur, con sus paisajes deslumbrantes, envueltos en misticismo, de desbordante belleza, de vibrantes ciudades, personas cálidas y playas de ensueño. Lugares donde es difícil no encontrar la felicidad, como es mi caso. Por eso he disfrutado tanto de este viaje artístico.

Aunque haya visitado estas ciudades mil veces, sigo deleitándome a cada paso, de cada instante, mientras aprendo a apreciar los sutiles movimientos que dan vida a mi arte. Si pudiéramos permitirnos vivir a un ritmo más pausado, creo que estas obras serían la representación perfecta de esa tranquilidad.

La delicada danza del viento, acariciando y transportando todo a un mundo diferente, que crea una atmósfera en la que todo parece etéreo, borroso. Nada permanece estático; todo se encuentra en constante movimiento.

En vidas pasadas, seguramente estuve vinculado a estos lugares inolvidables que no me canso de explorar. A veces resulta difícil expresarlo con palabras y mis pinturas son el medio que he encontrado para plasmar mi pasión por el sur, donde siempre vuelvo la vista y contemplo cómo baila el viento.

CARLOS SOTO

EXPOSICIÓN

BAILA EL VIENTO, UNA MIRADA AL SUR
Y
EL ARTE DE LA LLUVIA

Espacio cultural El Muro Hotel Abba Gijón

del 27 de Junio al 25 de Agosto 2023

CARLOS SOTO

690 95 25 83
taller.carloscabrera@gmail.com

ESPACIO CULTURAL EL MURO
HOTEL ABBA DE GIJÓN

Pº Doctor Fleming 37
33203 Gijón Asturias

del 27 de Junio al 25 de Agosto 2023