



EXPOSICIÓN DE PINTURA

# ALLÍ DONDE NACÍ

**CARLOS SOTO**

FUNDACIÓN ALVARGONZÁLEZ

14 de Enero 2022



## ALLÍ DONDE NACÍ

---

En el idioma indígena taíno, Guanabacoa es una palabra que significa “Tierra de ríos y lomas”. Fue esa tierra la que me vio nacer y de la que me tuve que marchar también prematuramente.

El exilio hace que se forjen fuertes los recuerdos, que se graben a fuego. Deja también cicatrices, señales de una huída hacia la búsqueda de un futuro diferente.

Desde el primer momento que coloqué la primera mancha de pintura, tuve muy claro que esta muestra debía ser un tributo no solo a mi lugar de nacimiento, si no también a los diferentes sucesos de aquellos años que me marcaron de por vida.

El recuerdo del lugar donde nací, la infancia feliz con la familia, una adolescencia llena de incertidumbre, marcada por el sentirme diferente, por pensar distinto, notar que aquel no era mi sitio, hasta el momento de tomar la determinación de marcharme y enfrentarme al momento más doloroso, la despedida a los 20 años de toda la gente amada, mezclado con el desasosiego de no volverlos a ver, el desgarrar por dejar aquello que conocía por un futuro incierto. Y enfrentarme a ello en soledad y en el mayor de los secretismos.

Por eso Guanabacoa, ese lugar de llanuras, de ríos y lomas que me vio nacer, es donde comienza este recorrido y con él, mi historia.

He transformado las cicatrices en el lienzo donde plasmar con colores los vitales recuerdos de la infancia, las calles donde jugaba bajo aguaceros de Mayo; mi madre ya ausente pero siempre presente, sujetándonos a mi y a mis hermanos en la playa; la dolorosa despedida de mis padres con el mar y La Habana como silenciosos testigos; mis tías, apostadas en su balcón del Caribe; y mi hermana que es más que hermana, compañera de un dolor compartido. Para acabar allí donde soy feliz, donde conecto con el mar y puedo recordarlo todo, sintiéndome sereno y afortunado.

Que mi vida es la que ha sido pero todo ha valido la pena, porque me ha llevado hasta aquí, junto a vosotros. Y que no es más que otro comienzo, otro lienzo en blanco. Porque pintar me hace feliz y seguiré haciéndolo hasta que se me agoten los recuerdos.

**Carlos Soto**



**Tierra de ríos y lomas**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 120 x 160 cm



**Amor de madre (¡la familia!)**

Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 100 x 150 cm



**Aguacero de Mayo**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 150 x 100 cm



**La Habana**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 100 x 80 cm





**Irse**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 80 x 160 cm



**Fue duro verme partir (la despedida I)**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 120 x 100 cm



**Caminando a tu lado (la despedida II)**

Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 120 x 100 cm





**El balcón del Caribe**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 80 x 160 cm



**La hermana**  
Óleo sobre lienzo  
Tamaño: 80 x 60 cm



**Donde soy feliz**  
Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 100 x 120 cm



[taller.carloscabrera@gmail.com](mailto:taller.carloscabrera@gmail.com)